

Széleskörű népzenei oktatás megtartása Palócföldön

Pályázati azonosító: CSSP-Zeneoktat-2018-0059

SAKMAI BESZÁMOLÓ

Kérjük, mutassa be, hogy jelen pályázat hogyan járult hozzá a támogatott tevékenység megvalósításához!

A Csoóri Sándor Program 2018 által támogatott tevékenység a „Széleskörű népzenei oktatás megtartása Palócföldön” elnevezésű térítésmentes népzenei szakkör megvalósítása volt. Mivel a pályázó Szécsényi Közművelődési Nonprofit Kft önhibáján kívül nehéz anyagi helyzetbe került, és bár lehetőségei szerint igyekezett teljes körű háttérrel biztosítani a népzenei oktatás működtetéséhez, a 2018-2019 évben ezt kizárólag ebből a támogatásból tudta finanszírozni.

Szécsényben már 1976-tól folyamatos a klasszikus hangszeres zeneoktatás. Népzenei kultúrája is igen színes és sokrétű, több nagyhírű, nagymúltra tekintő sikeres néptáncgyűttes is működik a városban komoly nemzetközi sikerekkel büszkélkedve: Iglice Néptáncgyűttes, Palóc néptáncgyűttes több korcsoportban. Innen már egyenes út vezetett a népzenei oktatás indításához. A támogatás segítségével a több éve elindított és népszerű népzeneoktatás, továbbra is térítésmentes népzenei szakkör formájában működtethető. Ez a zenei képzés azon elv mellé áll, mely szerint a kulturális tudást és kifejezőmódot az oktatási rendszernek is fel kell ölelnie és közvetítenie.

Bacsikai Balázs kivételes tehetségének köszönhetően egy oktató juttatásának megtérítésével 7 hangszeren: brácsán, hegedűn, tangóharmonikán, citerán, csellón, cimbalmon és nagybőgőn sikerült megvalósítani a népzenei oktatást városunkban. A pályázat révén ez az amatőr művészetoktatás népdalénekléssel, és egyedi módon saját dalok komponálásával illetve irodalmi költemények megzenésítésével kiegészítve stabilan és magas színvonalon tud tovább működni.

A megvásárolt hangszerek segítségével a régi hangolási ideje helyett sokkal több szakmai tananyagra van idő. Az okosan és alapos megfontolás után vásárolt hordozható digitális zongora és kiegészítő eszközök költséghatékonyan és hosszútávon támogatják a tanulók magasszintű zenei képzését.

Kérjük, mutassa be a támogatás kapcsán elért legfontosabb eredményeket! Írja le, hogy a megvalósított támogatás célja és eredményei a pályázatban tervezettekhez képest módosultak-e, ha igen mennyiben és miért (az eltérés módja és indoka)!

A megítélt 1.500.000 Ft értékű támogatási összegből sikerült a támogatási tevékenység kitűzött céljainak megvalósítása. Úgy mint az oktató bérének (8 hónapra történő) finanszírozása, illetve a nélkülözhetetlen eszközfejlesztést végrehajtása. Sikerült megtartani a választható hangszerek széles palettáját is.

A projekt ideje alatt a megvásárolt hangszer és kiegészítő eszközök, zongora kábel, mikrofon, mikrofonállvány, erősítő stb. alapvetően megkönnyítette a tanítás folyamatát, a gyerekek/tanulók sokkal motiváltabbak, nincs felesleges várakozási idő, ezáltal többet tud az oktató az egyes tanulókkal foglalkozni. A szakköri órák sokkal könnyedebbé, mókásabbá, modernebbé váltak. A hangszínek, dob gép, metronóm stb. segítségével, sokkal jobban és előbb feloldódnak a kisebb gyerekek és mindenki számára hatékonyabban és kellemes hangulatban telik a foglalkozás.

A népzenei szakkör 22 tagjából álló „Balázs Muzsikusai” zenekar fellépése, koncertjein sikeresen és eredményesen prezentálta az autentikus népzene megismertetését, népszerűsítését és megszerettetését.

Eredmények:

- A szakkör 1 tagja felvételt nyert a Budapesti Ward Mária Ált. Iskola, Gimnázium és Zeneművészeti Szakgimnázium (BP,1056,Irányi út 3.) 2 éves OKJ-s képzésének citera szakára. A magas követelményű felvételihez szükséges elméleti anyagból - szolfézs, összhangzattanra és zongora-, az oktató készítette fel a majd 1 év alatt,
- A zenekar néptáncgyűttesek kísérőjeként is fellépett,
- ill. Szécsény város rendezvényei szervesen ráépültek az igényes és színvonalas zenekari előadásaira.
- Számos közös és egyedi fellépés,
- Megnyitókon, fesztiválokon való részvétel,
- Iskolai és óvodai toborzók szervezése – a képzés népszerűsítése és az utánpótlás biztosítása érdekében
- „hangszersimogató” –ismerkedés a hangszerekkel bemutatók szervezése,
- Példaképtábor

- **A tagok többsége hegedül: 12 fő**
- **tananyag komplexitásának megőrzése: szolfézs, zeneelmélet, összhangzattan és kottaolvasási ismeretek, ill. a széles repertoár megtartása, melyben szerepelnek kiemelten magyar: kazári, rimóci, kalocsai és ugrós dallamok, kiegészítve orosz, német, sváb népdalokkal, szatmári, moldvai, kalotaszegi, rábaközi népzene, Bartók-duók, ill. klasszikus darabok és jazz is.**
- **Médiamegjelenés:**

<https://www.nool.hu/kultura/helyi-kultura/a-zene-szecsenyi-polihisztorara-felneznok-diakjai-2395055/>

<https://www.nool.hu/kozelet/helyi-kozelet/fiatal-tehetsegekkel-van-tele-a-szecsenyi-zenei-szakkor-2662484/>